

Efterårsange for guitar



Mogens Sørensen

Marken er mejet	3
Nu falmer skoven trindt om land	4
Det lysner over agres felt	5
Regnvejrsdag i november.....	6

Marken er mejet

Tekst: Mads Hansen, 1868 Melodi: Folkemelodi

D
Marken er mejet, og høet er høstet,
G D A7 D
kornet er i laderne, og høet står i hæs.
Frugten er plukket, og træet er rystet,
G D A7 D
og nu går det hjemad med det allersidste læs.
A7

:Rev vi marken let,
D
det er gammel ret,
G D A7 D
fuglen og den fattige skal også være mæt. :

Loen vi pynter med blomster og blade,
vi har georginer og bonderoser nok.
Børnene danser allerede så glade,
alle vore piger står ventende i flok.
: Bind så korn i krans,
hurra, her til lands
sluttes altid høsten med et gilde og en dans. :

Nu falmer skoven trindt om land

Tekst: N. F. S. Grundtvig, 1844 Melodi: J. H. Nebelong, 1889, ¾-takt

C F C
Nu falmer skoven trindt om land,
G7 C
og fuglestemmen daler,
E7 Am D7 G7
nu storken flyver over strand,
C F G7 C
ham følge viltre svaler.

Hvor marken bølged nys som guld
med aks og vipper bolde,
der ser man nu kun sorten muld
og stubbene de golde.

Men i vor lade, på vor lo,
dér har vi nu Guds gaver,
der virksomhed og velstand gro
i tøndemål af traver.

Og han, som vokse lod på jord
de gyldne aks og vipper,
han bliver hos os med sit ord,
det ord, som aldrig glipper.

Ham takke alle vi med sang
for alt, hvad han har givet,
for hvad han vokse lod i vang,
for ordet og for livet!

Da over os det hele år
sin fred han lyser gerne,
og efter vinter kommer vår
med sommer, korn og kærne.

Og når til sidst på herrens bud
vort timeglas udrinder,
en evig sommer hos vor Gud
i paradys vi finder.

Da høste vi, som fugle nu,
der ikke så' og pløje,
da kommer aldrig mer i hu
vi jordens strid og møje.

For høsten her og høsten hist
vor Gud ske tak og ære,
som ved Vorherre Jesus Krist
vor fader vilde være!

Hans ånd, som alting kan og véd,
os i de korte dage
med tro og håb og kærlighed
til paradys ledsage!

Det lysner over agres felt

Melodi: Balslev, H. Tekst: Holstein, Ludvig 1915

D G D
Det lysner over agres felt,
A7
hvor sløve plovspand kravle,
D G
det sortner over Store Bælt
D G A7 D
med sol på kirkegavle.

Velkommen i vor grønsværsstol
blandt grøftens brombærranker!
O, det gør godt at slikke sol
igen på disse banker!

Vel rækker høstens solskin kort,
men rønnens bær står røde.
Alleens linde blegner bort,
men vildvinsranker gløde.

Vel! Ræk mig da, o efterår,
en gravensten, som smager
af bækken ved min faders gård
og mulden i hans ager.

Og bag mig, sol, og blød mig, regn!
Jeg plukker mine nødder
og trasker langs et brombærhegn
med plovmuld under fødder.

Og det er al den jord, jeg har,
og alt hvad jeg begærer.
Jeg håber, det går an, jeg ta'r,
hvad mine såler bærer.

Regnvejrsgang i november.

Melodi: Pia Raug - Tekst: Ebba Munk Pedersen

C Em Am
Jeg vil male dagen blå
Dm G7
med en solskinsstribe på
C Em Am
vælge lyset frem for skyggen
Dm G7
gi' mig selvet puf i ryggen
C Em Am
tro på alting, selv på lykken
Dm G7 C
jeg vil male dagen blå.

Jeg vil male dagen gul,
solen som en sommerfugl
sætter sig på mine hænder
alle regnvejrsgange ender
der står 'maj' på min kalender
jeg vil male dagen gul.

Jeg vil male dagen rød
med den sidste roses glød
jeg vil plukke kantareller
løvetand og brændenælder
leve i det nu, der gælder
jeg vil male dagen rød.

Jeg vil male dagen grøn
dyb og kølig - flaskegrøn
sætte tændte lys i stager
glemme rynker, dobbelthager
håbe på mit spejl bedrager
jeg vil male dagen grøn.

Jeg vil male dagen hvid
nu hvor det er ulvetid
købe franske anemoner
for de sidste tyve kroner
lytte til Vivaldis toner
jeg vil male dagen hvid.

Jeg vil male dagen lys
strege ud og sætte kryds
jeg har tusind ting at gøre.
Klokken elleve-femogfyrre

blev november hængt til tørre
jeg vil male dagen lys.